



CARTU Lina.

Carolina Posada

Diseñadora gráfica



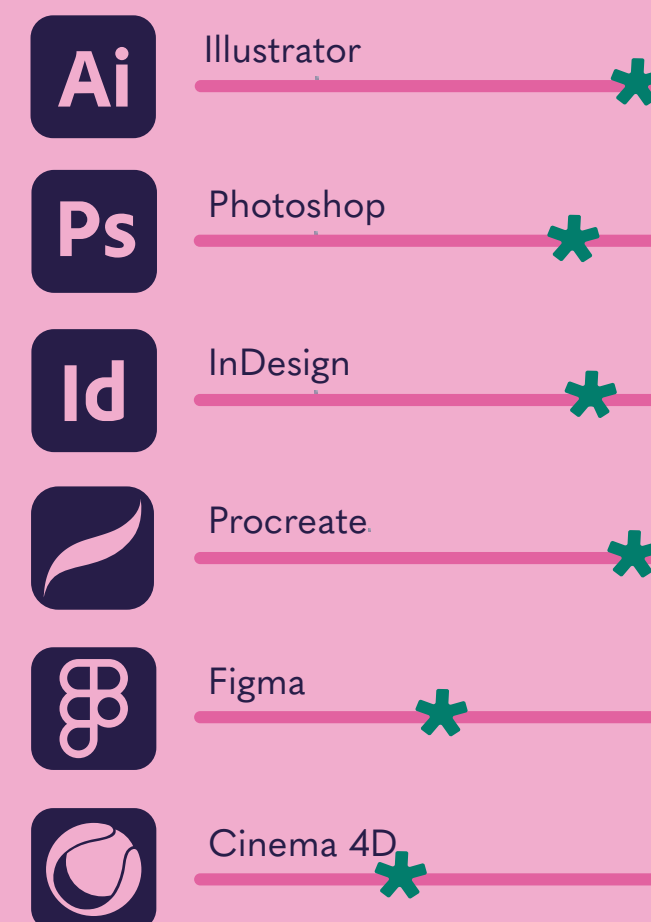
Soy Carolina Posada, diseñadora gráfica en formación. Mi énfasis es en **ilustración y marca**. Me encanta transformar ideas en imágenes que cuentan historias. Me apasionan las **técnicas analógicas**, siento que me conectan con mis proyectos más a fondo y me ayudan a darles un toque único. Soy entusiasta, adaptable, efectiva, y organizada. Valoro la colaboración, la creatividad y la innovación.

FORMACIÓN ACADÉMICA

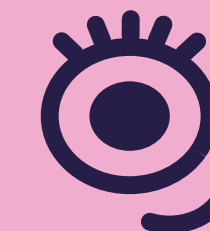
Pregrado Diseño Gráfico
Universidad Pontificia Bolivariana
2022- actualmente

- * **Intercambio académico**
HAWK - Hildesheim, Alemania
2024
- * **Diplomado Estrategia de Marca y Negocio**
Universidad Pontificia Bolivariana
2024 - II
- * **Curso cómo crear estampados y vivir de ellos**
Saraconache Print Studio
2025 - I

HERRAMIENTAS



ÉNFASIS



ILUSTRACIÓN



MARCA

EXPERIENCIA LABORAL

- **Makaicockstails S.A.S**
2023 - 2024
Ilustración de posts para redes sociales
- **Bienestar Institucional UPB**
Diciembre 2024
Mapa ilustrado del campus
- **Lindatextil**
Diciembre 2024
Creación de marca

IDIOMAS

Español
C2 - Nativo

Alemán
C1- Avanzado

Inglés
C1 - Avanzado

Italiano
A1- Básico

INTERESES



Manualidades



Animales



Historia del arte



Ilustración

ILUSTRACIÓN

04

cartulina.po@gmail.com
+57 (300) 375 4173
@cartulina_po
Medellín, Colombia ★ 2025
<https://carolinaposadam.wixsite.com/portafolio>
Derechos Reservados

**CaRTu
Lina.**
Carolina Posada
Diseñadora gráfica

AGÜERO

Tarot ilustrado

- Proyecto académico
- Núcleo Profesional II
- 2024 - 2

Ilustré cuatro cartas de la baraja del tarot. Las coloreé a mano, buscando de alguna forma conectarme con ellas. Quería que cada carta tuviera una textura especial, resaltando la conexión de lo místico del tarot y la esencia tan particular de lo hecho a mano.



Lupa

Cartas



Aplicación en etiqueta de vela



HERRAMIENTAS



LUCHO LUCHÓN

El reto de este proyecto era ilustrar un parqués con una temática libre. Elegimos la lucha libre mexicana por su potencial visual y narrativo. Este parqués está lleno de energía y mucha personalidad. Cada detalle, la diagramación, la tipografía y la ilustración fueron pensados cuidadosamente. Lucho Luchón fue escogido para producir 150 unidades por parte de la Universidad Pontificia Bolivariana y ganador del premio Andigraf.

Parqués ilustrado

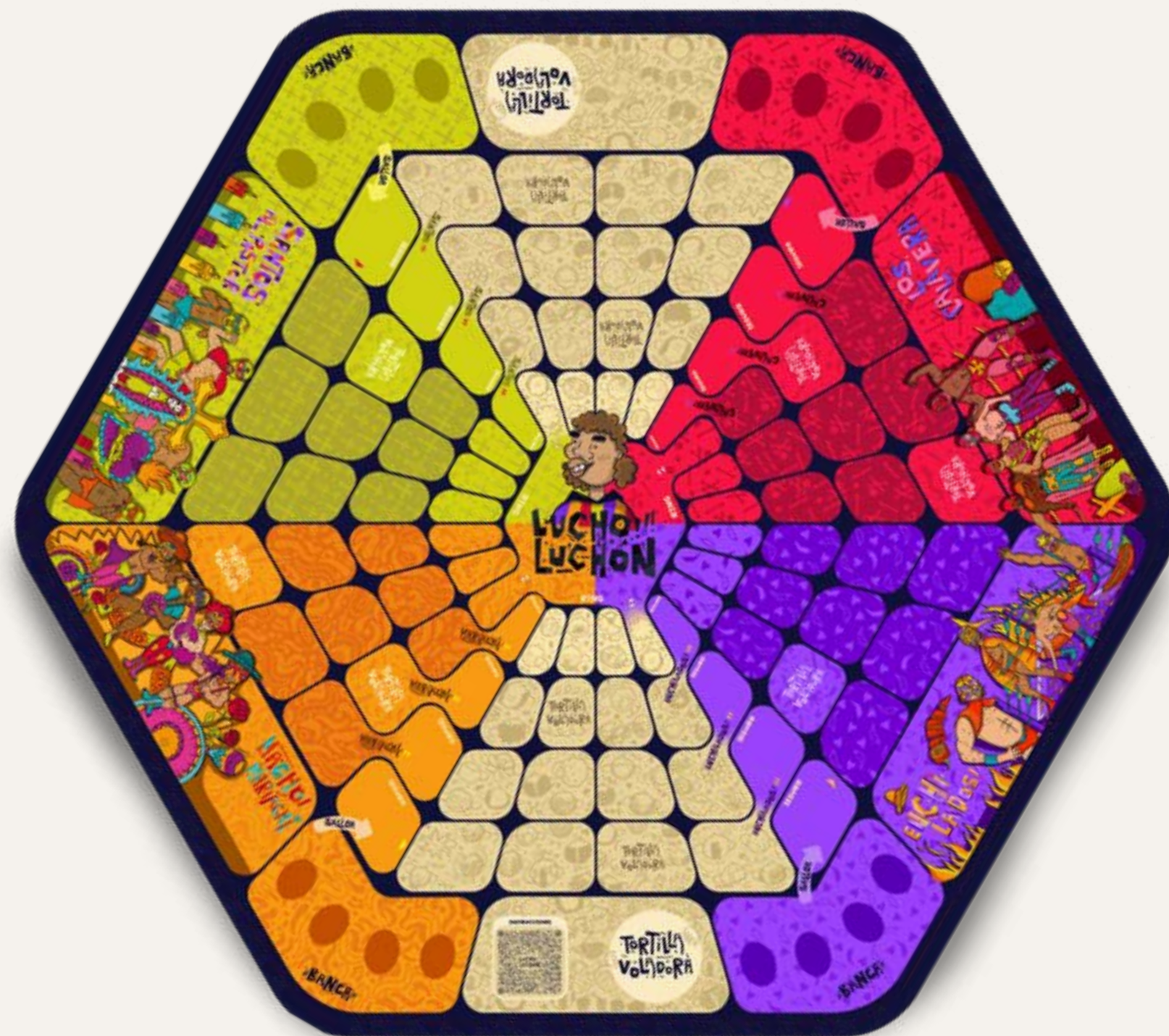
Créditos: DG. Gabriela Torres, DG. Irene Wartski, DG. Eloisah Roldán, DG. Carolina Posada

- Proyecto académico
- Núcleo Profesional I
- 2024 - 1

05

cartulina.po@gmail.com
+57 (300) 375 4173
@cartulina_po
Medellín, Colombia ★ 2025
<https://carolinaposadam.wixsite.com/portafolio>
Derechos Reservados

HERRAMIENTAS



Tablero



Ficha Tortilla Voladora



Fichas de juego (tiro - retiro)

06

cartulina.po@gmail.com
+57 (300) 375 4173
@cartulina_po
Medellín, Colombia ★ 2025
<https://carolinaposadam.wixsite.com/portafolio>
Derechos Reservados

**CaRTu
Lina.**
Carolina Posada
Diseñadora gráfica

GENTE LATINA

Poster en serigrafía

- Proyecto académico
- Color & trend Scouting - HAWK
- 2024 - 2

Creado para la clase de Color & Trend Scouting, el proyecto partió del análisis de tendencias cromáticas para luego plasmarlas en una pieza gráfica. Gente Latina celebra el orgullo latino desde el color y la nostalgia. Se siente como entrar en una tienda de barrio, como escuchar Olímpica en la finca o comer sancocho un primero de enero.

Créditos: DG. David Jaramillo,
DG. Carolina Posada

Póster en serigrafía



Lupa 1



Lupa 2

HERRAMIENTAS



UPB ILUSTRADA

Hice este mapa de la mano de Bienestar Institucional con el fin de que los estudiantes en inducción tuvieran una experiencia más amena al enfrentarse al mundo nuevo que representa entrar a la universidad. El mapa utiliza un lenguaje amigable e ilustraciones que describen cada edificio para facilitar la ubicación, además de un sistema de convenciones que señala las capillas, zonas de descanso, zonas de alimentación y porterías.

Mapa para inducciones

- Proyecto comercial
- Bienestar Institucional UPB
- Diciembre 2024

07

cartulina.po@gmail.com
+57 (300) 375 4173
@cartulina_po
Medellín, Colombia ★ 2025
<https://carolinaposadam.wixsite.com/portafolio>
Derechos Reservados

HERRAMIENTAS



Folleto con mapa



08

cartulina.po@gmail.com
+57 (300) 375 4173
@cartulina_po
Medellín, Colombia ★ 2025
<https://carolinaposadam.wixsite.com/portafolio>
Derechos Reservados

**CaRTu
Lina.**
Carolina Posada
Diseñadora gráfica

QUIERO SER UN PERRO

Booklet en risografía

- Proyecto académico
- Druckgrafik - HAWK
- 2024 - 2

Como parte de un proyecto para una clase de técnicas de impresión, escribí e ilustré este libro, basándome en la idea de que si pudiera escoger otra vida, sería un perro sin pensarlo dos veces. Está escrito en un tono divertido e impreso en risografía en tonos azules y amarillos, haciendo referencia a la visión canina.

Portada y contraportada



Página "echarme en el sol"



Página "mirar por la ventana"



HERRAMIENTAS



TERRARIO

Este estampado infantil está inspirado en la perspectiva que tiene un bicho en un jardín. Visto de esta manera, un jardín se convierte en un mundo de maravillas y descubrimientos. Todo está lleno de detalles inesperados y cada rincón esconde pequeñas historias por contar, donde los colores vibrantes, las formas caprichosas y los pequeños habitantes del jardín crean un escenario mágico y fascinante..

Estampado

- Proyecto personal
- Curso Saraconache
- Febrero 2025

09

cartulina.po@gmail.com
+57 (300) 375 4173
@cartulina_po
Medellín, Colombia ★ 2025
<https://carolinaposadam.wixsite.com/portafolio>
Derechos Reservados

HERRAMIENTAS



Módulo



Camiseta de bebé



Cuaderno



10.

cartulina.po@gmail.com
+57 (300) 375 4173
@cartulina_po
Medellín, Colombia ★ 2025
<https://carolinaposadam.wixsite.com/portafolio>
Derechos Reservados

**CaRTu
Lina.**
Carolina Posada
Diseñadora gráfica

PLACERES

Set de postales

- Proyecto personal
- @cartulina_po
- Noviembre 2024

Hice este set de postales después de sentarme a pensar mucho tiempo sobre lo lindo que era disfrutar las pequeñas cosas de la vida. Cosas tan sencillas como tomarse un tinto bajo el sol pueden alegrar un día entero. Opté por usar un trazo “rayado”, espontáneo y relajado que capture la esencia de lo cotidiano sin pretensiones.

Postal Sentir la manga



Postal Mascotas arrunchadas



Postal Outfit espectacular



Postal Un vinito con las amigas



Postal Un tinto bajo el sol



HERRAMIENTAS



JUMA

Juma es una revista dedicada a celebrar la riqueza y diversidad de la música tropical, explorando sus sonidos, raíces y evolución a lo largo del tiempo. Este proyecto representó una gran experiencia de aprendizaje en el mundo editorial. Cada detalle fue cuidadosamente pensado, desde la selección de los temas hasta el diseño visual, la ilustración, y la tipografía con el objetivo de capturar la esencia vibrante, colorida, auténtica y sabrosa de estos géneros musicales.

Revista de música tropical

Créditos: DG. Isabella Aponte DG.
Ivana Tovar, DG. Carolina Posada

- Proyecto académico
- Núcleo profesional I
- 2024 - 2

11

cartulina.po@gmail.com
+57 (300) 375 4173
@cartulina_po
Medellín, Colombia ★ 2025
<https://carolinaposadam.wixsite.com/portafolio>
Derechos Reservados

HERRAMIENTAS



Doble página La Cumbia

Infografía Salsa para Dummies

Página editorial



MARCA

13.

cartulina.po@gmail.com
+57 (300) 375 4173
@cartulina_po
Medellín, Colombia ★ 2025
<https://carolinaposadam.wixsite.com/portafolio>
Derechos Reservados

**CaRTu
Lina.**
Carolina Posada
Diseñadora gráfica

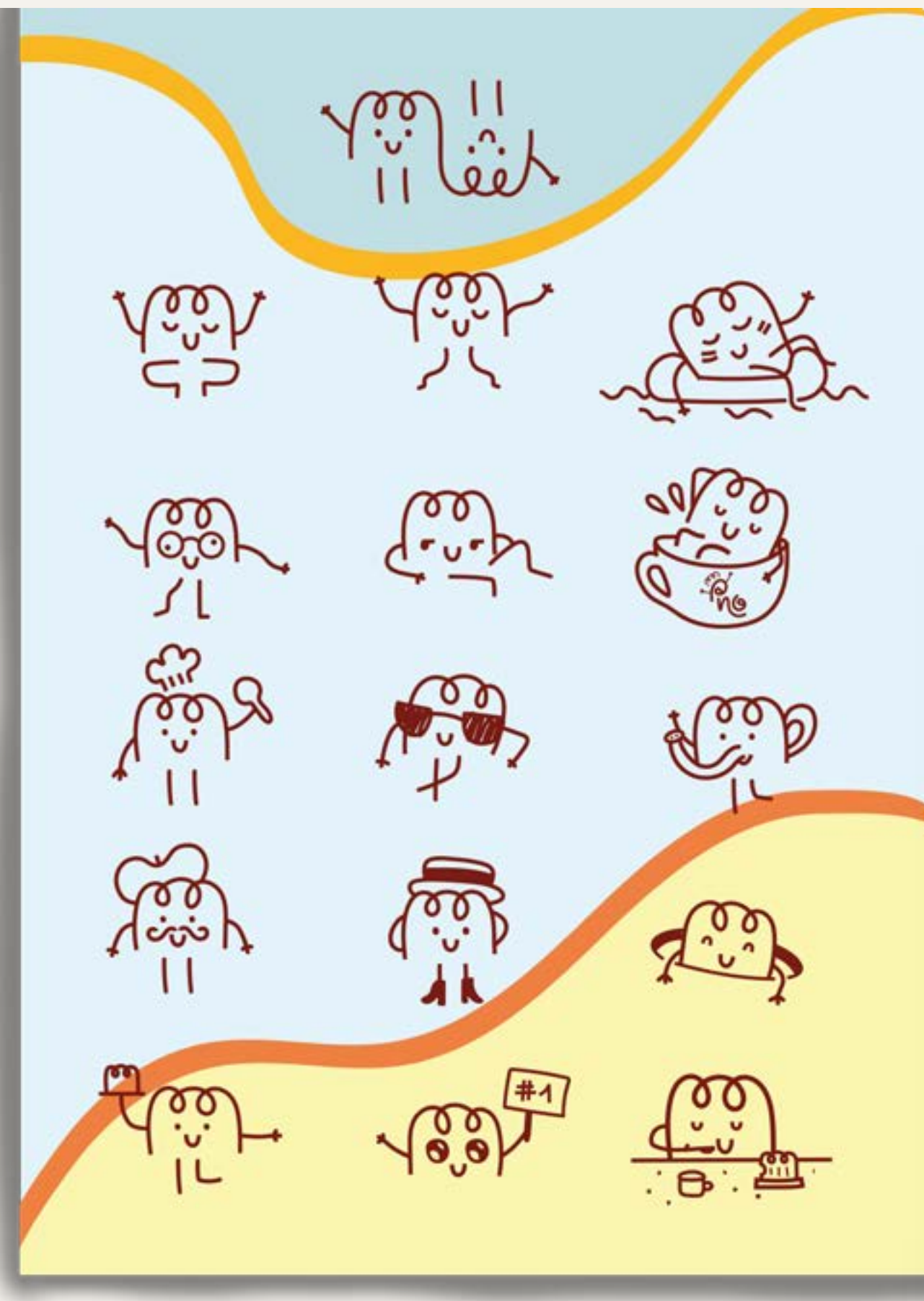
FLANCISCO

Creación de personaje

- Proyecto comercial
- Pristinno
- Enero 2025

Creé a flancisco para Pristinno, una marca de flanes tradicionales que quería volverse más cercana a sus clientes. Flancisco es un personaje juguetón y chistoso. Habla con sus clientes siempre refiriéndose a flanes y tiene muchas facetas.

Créditos: DG. Irene Wartski (branding)
DG. Carolina Posada (personaje)



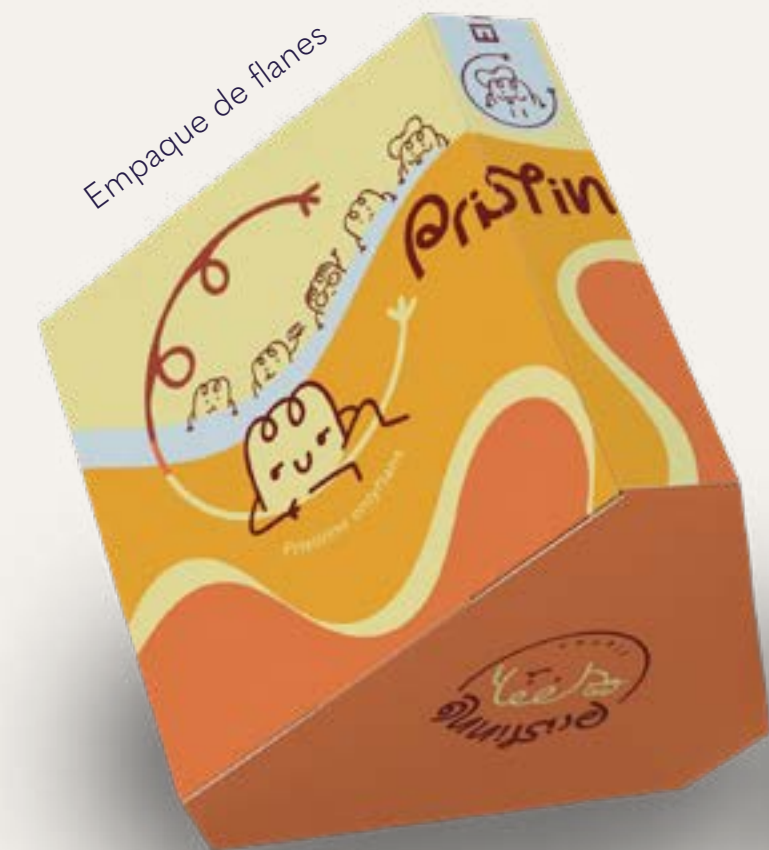
Diferentes poses de flancisco



Sticker 1



Sticker 2



HERRAMIENTAS





LINDATEXTIL

Lindatextil es una empresa dedicada a la importación y exportación de textiles que buscaba un rebranding para modernizar su imagen y atraer a un público más joven. Con este cambio, la marca quería reflejar dinamismo, frescura y una estética más contemporánea sin perder su esencia y trayectoria en el sector textil. El nuevo logo y el sello de la marca toman inspiración en la estructura del tejido de punto visto de cerca.

Marca de telas

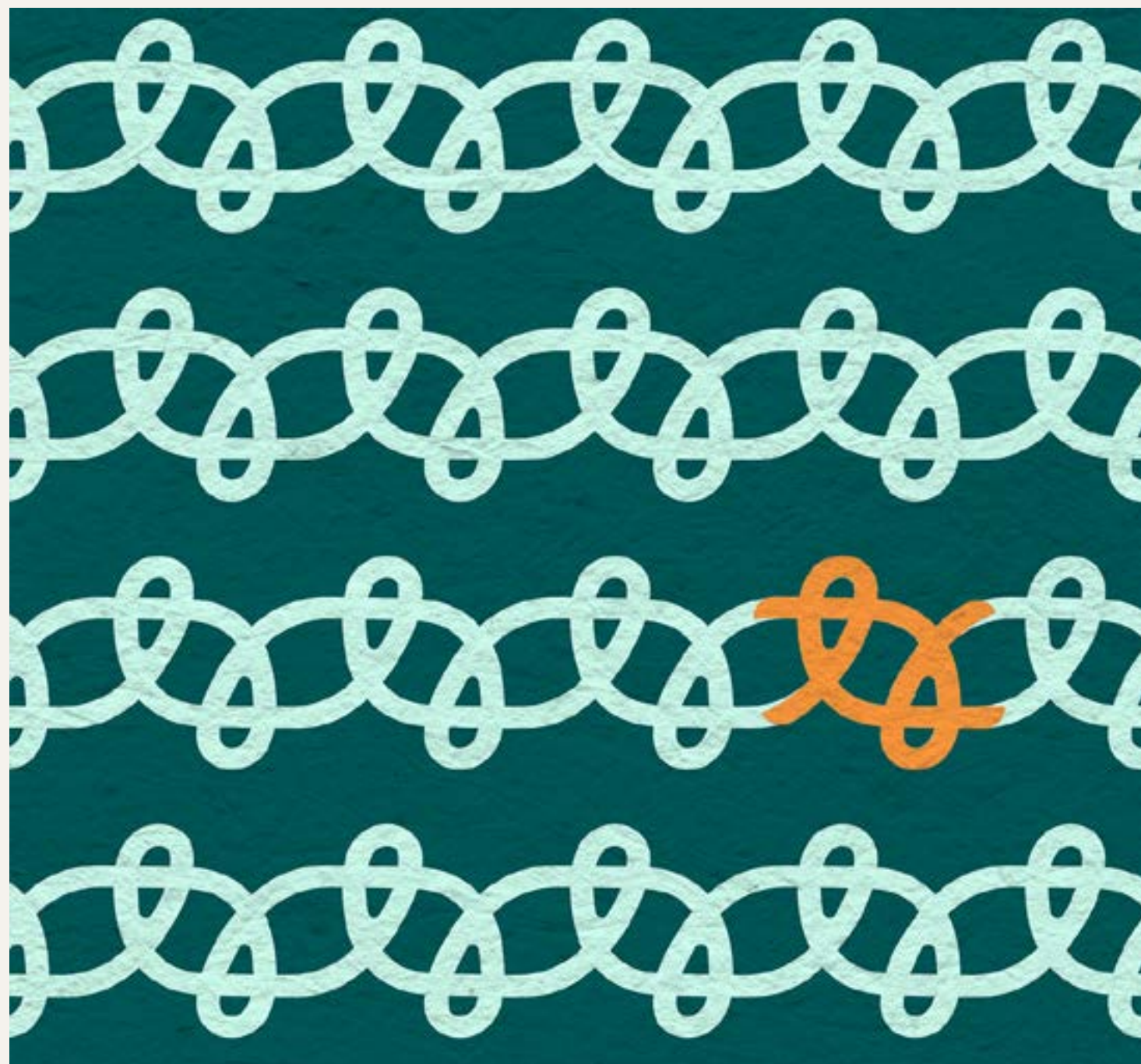
Créditos: DG. Irene Wartski
DG. Carolina Posada

- Proyecto comercial
- Tejidos de punto Lindatextil SAS
- Diciembre 2024

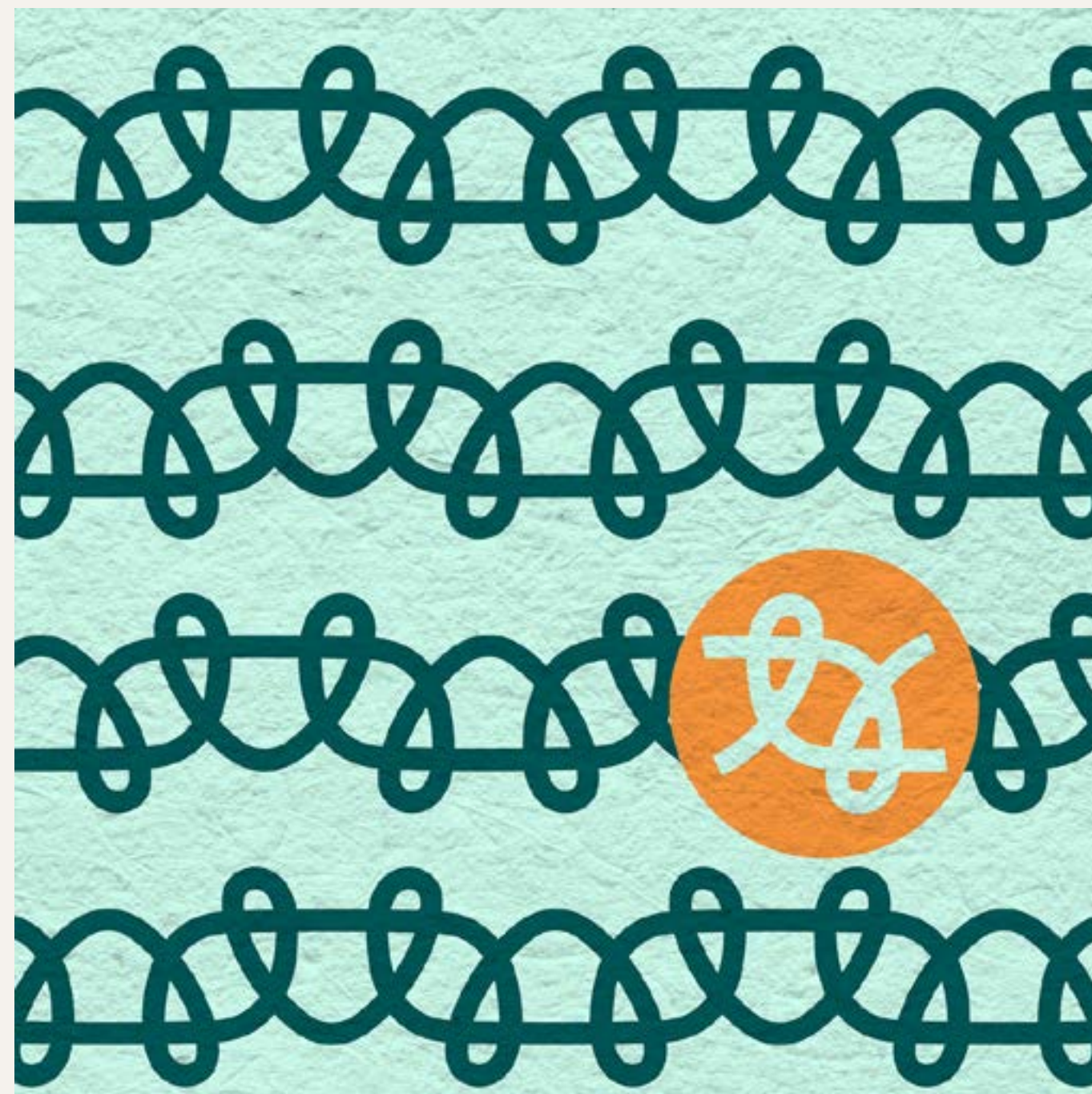
14

cartulina.po@gmail.com
+57 (300) 375 4173
@cartulina_po
Medellín, Colombia ★ 2025
<https://carolinaposadam.wixsite.com/portafolio>
Derechos Reservados

HERRAMIENTAS



Patrón aplicado 1



Patrón aplicado 2



15.

cartulina.po@gmail.com
+57 (300) 375 4173
@cartulina_po
Medellín, Colombia ★ 2025
<https://carolinaposadam.wixsite.com/portafolio>
Derechos Reservados

**CaRTu
Lina.**
Carolina Posada
Diseñadora gráfica

BLUM Marca de esponjas

- Proyecto académico
- Núcleo III
- 2025 - 1

Blum es una marca de esponjas para lavar platos que busca reflejar mi personalidad. No me gusta ni poquito lavar los platos, pero por el hecho de que siempre tengo que tocar la esponja. Blum fue creada con el propósito de quitarme la pereza de lavar los platos y convertirlo en algo bonito e higiénico. Es una invitación a transformar lo cotidiano, disfrutar de las pequeñas cosas del día a día y encontrar alegría en cada rincón de la casa.



Postal



Póster



HERRAMIENTAS



AMARIDDY

Amariddy es un emprendimiento dedicado a la creación de joyas hechas con mostacilla, diseñadas con mucha dedicación. Los productos son inspirados en la naturaleza, sus formas y colores. La marca se caracteriza por su estilo descomplicado y fresco. Amariddy celebra la belleza de lo artesanal y la versatilidad de la mostacilla, honrando la tradición ancestral que viene con esta.

Marca de joyas

- Proyecto comercial
- Amariddy Handmade
- Diciembre 2023

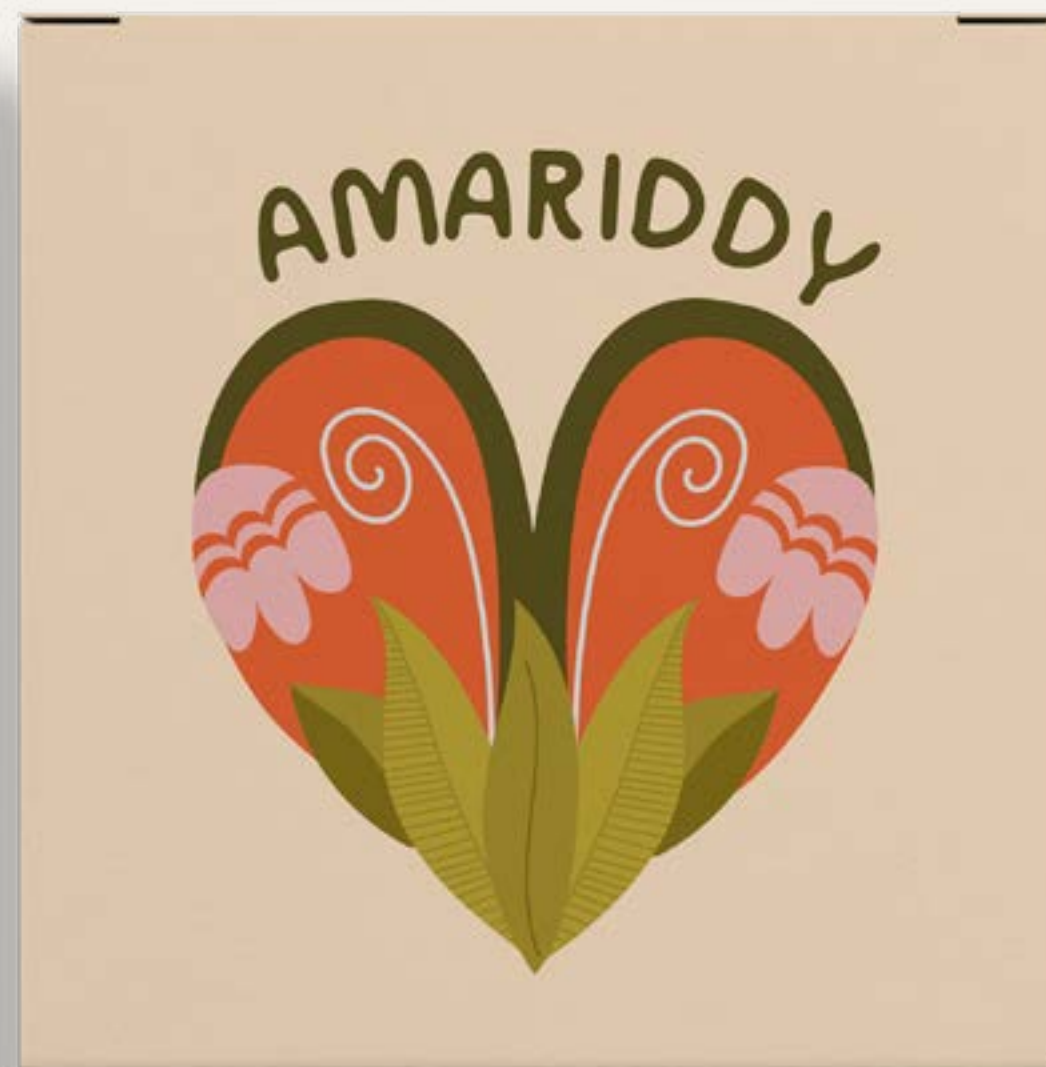
16

cartulina.po@gmail.com
+57 (300) 375 4173
@cartulina_po
Medellín, Colombia ★ 2025
<https://carolinaposadam.wixsite.com/portafolio>
Derechos Reservados

HERRAMIENTAS

Ai

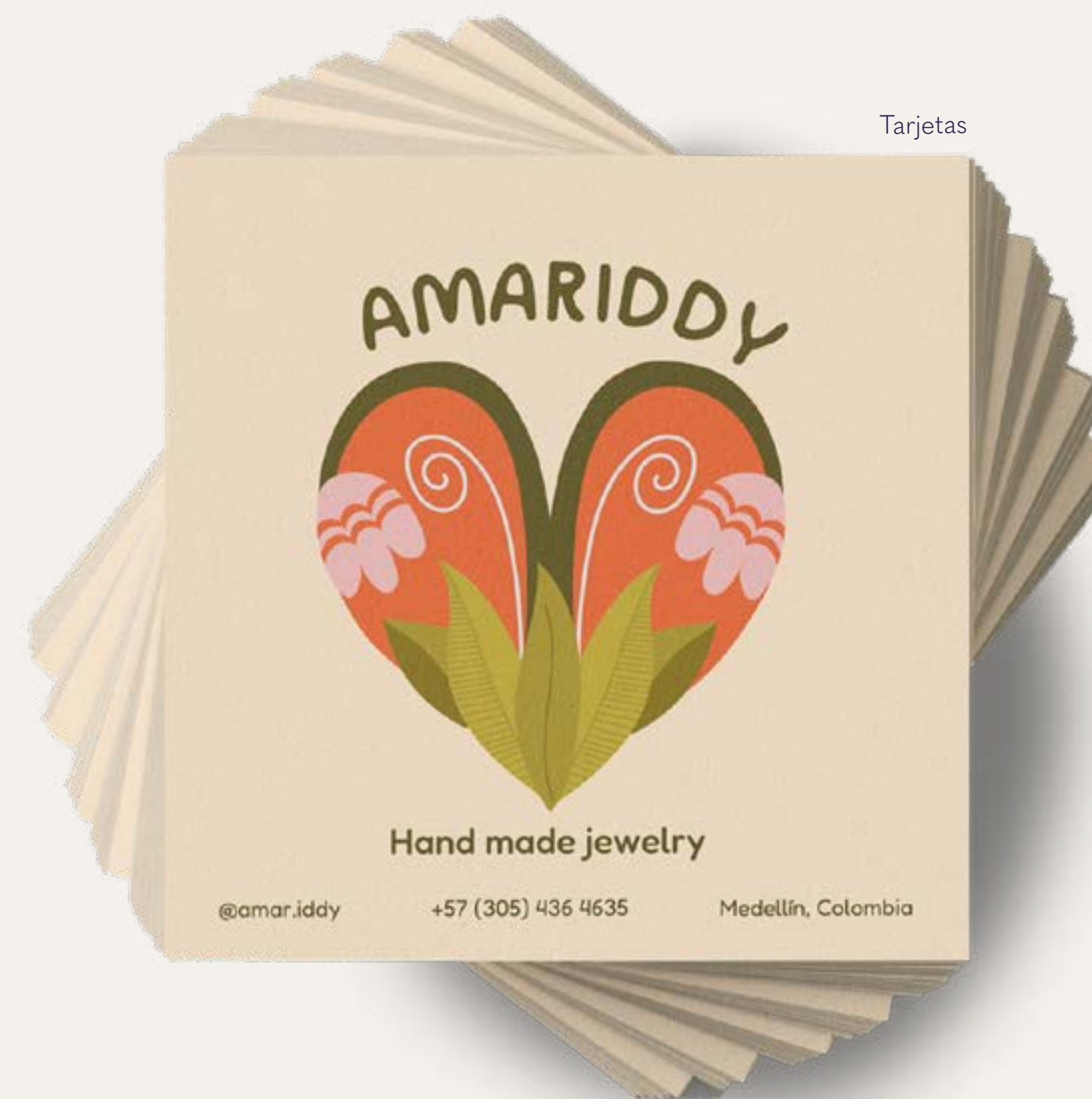
Caja para joyas



Stickers



Tarjetas



17.

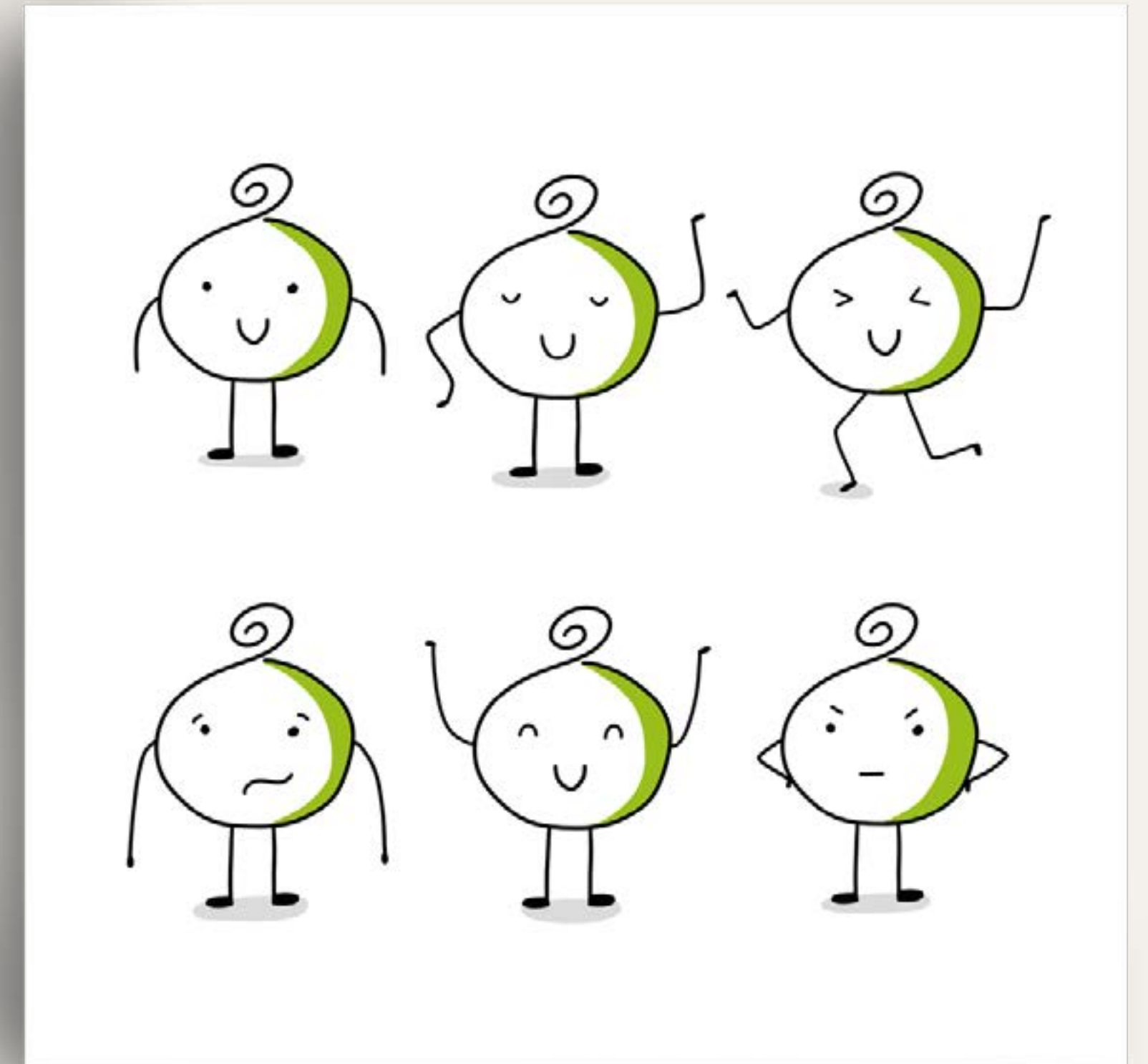
cartulina.po@gmail.com
 +57 (300) 375 4173
 @cartulina_po
 Medellín, Colombia ★ 2025
<https://carolinaposadam.wixsite.com/portafolio>
 Derechos Reservados

**CaRTu
 Lina.**
 Carolina Posada
 Diseñadora gráfica

NAU Creación de personaje

- Proyecto Comercial
- Nau Brands
- Enero 2025

Nau es una empresa de publicidad mexicana que buscaba un personaje para crear una comunicación más cercana con sus usuarios. Nau es divertido, relajado, optimista y creativo. Su forma circular representa la flexibilidad y adaptabilidad. Genera una sensación de amabilidad y confianza. El espiral en su cabeza sugiere la creatividad en constante movimiento, como una idea que se está formando.



HERRAMIENTAS



CRÉDITOS MOCKUPS

QUIERO SER UN PERRO

Libro: <https://unblast.com/download/2212/>

UPB ILUSTRADA

Mapa: <https://creatoom.com/shop/vertical-bent-paper-mockup-v2-front-view/>

NAU

Post: <https://anagramdesign.graphics/produit/free-instagram-template/>

JUMA

Todo: <https://www.pacdora.com/es>

AMARIDDY

Stickers: https://goodmockups.com/free-realistic-any-shape-wrinkled-sticker-mockup-psd/#-google_vignette

Tarjetas: <https://mockups-design.com/download-in-progress/?dml-dp-dl=19281>

Caja: <https://www.minimalmockups.com/mockup/box-mockup-06/>

BLUM

Poster: <https://unblast.com/paper-poster-mockup-psd/>

Caja: <https://www.pacdora.com/es>

Sticker: https://goodmockups.com/free-realistic-any-shape-wrinkled-sticker-mockup-psd/#-google_vignette

TERRARIO

Camiseta: <https://unblast.com/free-baby-t-shirt-mockup/>

Cuaderno: <https://www.minimalmockups.com/mockup/notebook-mockup-01/>

LINDATEXTIL

Stickers: <https://mockupfree.co/get/4923/>

FLANCISCO

Stickers: <https://mockupfree.co/get/4923/>

Papel: <https://mockups-design.com/download-in-progress/?dml-dp-dl=25996>

Caja: <https://www.pacdora.com/es>

AGÜERO

Vela: <https://mockups-design.com/download-in-progress/?dml-dp-dl=10883>

GENTE LATINA

Poster: <https://mockups-design.com/download-in-progress/?dml-dp-dl=35509>

PLACERES

Postales con mano: <https://mrmockup.com/download-in-progress/?dml-dp-dl=73466>

